

Братя Гримм
Немецкие
музыканты







М

ного лет тому назад жил на свете мельник. И был у мельника осёл — хороший осёл, умный и сильный. Долго работал осёл на мельнице, таскал на спине кули с мукой и вот наконец состарился.

Видит хозяин: ослабел осёл, не годится больше для работы—и выгнал его из дому.

Испугался осёл:

«Куда я пойду, куда денусь? Стар я стал и слаб».

А потом подумал:

«Пойду-ка я в город Бремен и стану там уличным музыкантом».

Так и сделал. Пошёл в город Бремен.

Идёт осёл по дороге и кричит по-ослиному. И вдруг видит: лежит на дороге охотничья собака, язык высунула и тяжело дышит.

— Отчего ты так запыхалась, собака?—спрашивает осёл.—Что с тобой?

— Устала,—говорит собака.—Бежала долго, вот и запыхалась.

— Что ж ты так бежала, собака?—спрашивает осёл.

— Ах, осёл,—говорит собака,—пожалей меня! Жила я у охотника, долго жила. По полям и болотам за дичью для него бегала, а теперь стара стала, для охоты больше не гожусь, и задумал мой хозяин убить меня. Вот я и убежала от него, а что дальше делать—не знаю.

— Пойдём со мной в город Бремен,—отвечает ей осёл,—сделаемся там уличными музыкантами. Лаешь ты громко, голос у тебя хороший. Ты будешь петь и в барабан бить, а я буду петь и на гитаре играть.



— Что ж,—говорит собака,—пойдём.

Пошли они вместе.

Осёл идёт—кричит по-ослиному, собака идёт—лает по-собачьи.

Ишли они, шли и вдруг видят—сидит на дороге кот; печальный сидит, невесёлый.

—Что ты такой печальный?—спрашивает его осёл.

— Что ты такой невесёлый?—спрашивает собака.

— Ах,—говорит кот,—пожалейте вы меня, осёл и собака! Жил я у своей хозяйки, долго жил,—ловил крыс и мышей. А теперь вот стар стал и зубы у меня притупились. Видит хозяйка: не могу я больше мышей ловить—и задумала меня утопить в речке. Я и убежал из дому. А что дальше делать, как прокормиться—не знаю.



Осёл ему отвечает:

— Пойдём с нами, кот, в город Бремен, станем там уличными музыкантами. Голос у тебя хороший, ты будешь петь и на скрипке играть, собака—петь и в барабан бить, а я—петь и на гитаре играть.

— Что ж,—говорит кот,—пойдём.

Пошли они вместе.

Осёл идёт—кричит по-ослиному, собака идёт—лает по-собачьи, кот идёт—мяукает по-кошачьи.

Шли они, шли. Проходят мимо одного двора и видят—сидит на воротах петух и кричит во всё горло: «Ку-ка-ре-ку!»

— Ты что, петушок, кричишь?—спрашивает его осёл.

— Что с тобой случилось?—спрашивает его собака.

— Может, тебя кто обидел?—спрашивает кот.

— Ах,—говорит петух,—пожалейте вы меня, осёл, собака и кот! Завтра к моим хозяевам гости придут. Вот и собираются мои хозяева зарезать меня и сварить из меня суп. Что мне делать?

Отвечает ему осёл:



— Пойдём, петушок, с нами в город Бремен и станем там уличными музыкантами. Голос у тебя хороший, ты будешь петь и на балалайке играть, кот будет петь и на скрипке играть, собака—петь и в барабан бить, а я буду петь и на гитаре играть.

— Что ж,—говорит петух,—пойдём.

Пошли они вместе.

Осёл идёт—кричит по-ослиному, собака идёт—лает по-собачьи, кот идёт—мяукает по-кошачьи, петух идёт—кукарекает.

Шли они, шли, и вот настала ночь. Осёл и собака легли под большим дубом, кот сел на ветку, а петух взлетел на самую верхушку дерева и стал оттуда смотреть по сторонам.

Смотрел, смотрел и увидел—светится невдалеке огонёк.

— Огонёк светится!—кричит петух.

Осёл говорит:

— Надо узнать, что это за огонёк. Может быть, поблизости дом стоит.

Собака говорит:

— Может, в этом доме мясо есть. Я бы поела.

Кот говорит:

— Может, в этом доме молоко есть. Я бы попил.

А петух говорит:

— Может, в этом доме пшено есть. Я бы поклевал.

Встали они и пошли на огонёк.

Вышли на поляну, а на поляне дом стоит, и окошко в нём светится.

Осёл подошёл к дому и заглянул в окошко.

— Что ты там видишь, осёл?—спрашивает его петух.

— Вижу я,—отвечает осёл,—сидят за столом разбойники, едят и пьют.

— Ох, как есть хочется!—сказала собака.

— Ох, как пить хочется!—сказал кот.

— Как бы нам разбойников из дома выгнать?—сказал петух.





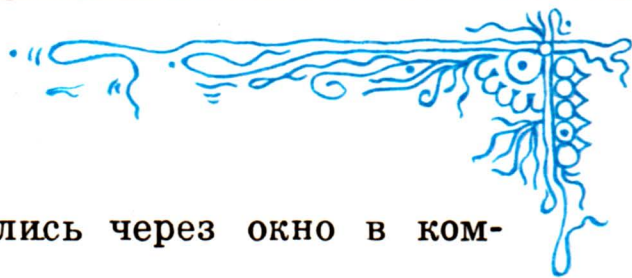
Думали они, думали и придумали.

Осёл тихонько поставил передние ноги на подоконник, собака взобралась на спину ослу, кот вскочил на спину собаке, а петух взлетел на голову коту.

И тут они все разом закричали:



осёл — по-ослиному,
собака — по-собачьи,
кот — по-кошачьи,
а петух закукарекал.
Закричали они и ввалились через окно в ком-
нату.



Испугались разбойники и убежали в лес.
А осёл, собака, кот и петух сели вокруг стола
и принялись за еду.

Ели-ели, пили-пили—наелись и спать легли.
Осёл растянулся во дворе на сене, собака улег-
лась перед дверью, кот свернулся клубком на тёп-
лой печи, а петух взлетел на ворота.

Потушили они огонь в доме и заснули.



А разбойники сидят в лесу и смотрят из чащи
на свой дом.

Видят—огонь в окошке погас, темно стало.

И послали они одного разбойника посмотреть,
что в доме делается. Может, зря они так испугались.

Пошёл разбойник к дому, отворил дверь, зашёл
на кухню. Глядь, а на печи два огонька горят.

«Наверно, это угли,—подумал разбойник.—Вот
я сейчас лучинку разожгу».

Ткнул он в огонёк лучинкой, а это был кошачий
глаз.



Рассердился кот, вскочил, зафыркал да как цапнет разбойника лапой, да как зашипит!





Разбойник—в дверь. А тут его собака за ногу схватила.





Разбойник—во двор. А тут его осёл копытом лягнул.



Разбойник—в ворота. А с ворот петух как за-
кричит:
— Кукареку!



Кинулся разбойник со всех ног в лес. Прибежал к своим товарищам и говорит:

— Беда! В нашем доме поселились страшные великаны. Один мне своими длинными пальцами в лицо вцепился, другой мне ножом ногу порезал, третий меня по спине дубиной стукнул, а четвёртый закричал мне вслед: «Держи вора!»

— Ох,—сказали разбойники,—надо нам отсюда поскорее уходить.

И ушли разбойники из этого леса навсегда.

И бременские музыканты—осёл, собака, кот и петух—остались жить у них в доме да поживать.





ХУДОЖНИК И. И. ПОНОМАРЕНКО

Для дошкольного возраста

ИБ № 2157

БРАТЯ ГРИММ

БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ

Г 4804010100-23
М146(03)-90 без объявл.-90

ISBN 5-7561-0433-X

Сказка

Редактор *Н.Г. Семенова*. Художественный редактор *Ю.М. Бабак*. Технический редактор *Л.И. Гречко*. Корректор *Т.И. Кузнецова*. Сдано в набор 18.07.89. Подписано в печать 27.02.90. Формат бумаги 60x90¹/₈. Бумага офсетная № 1. Гарнитура шрифта школьная. Офсетная печать. Усл. печ. л. 2. Усл.кр.-отт. 8. Учетно-изд. л. 1,98. Тираж 200 000 (2-й завод 50001—200000). Заказ 1670. Цена 20 коп. Краснодарское книжное издательство. 350063, Краснодар, ул. Кирова, 3. Краснодарское производственное полиграфическое объединение управления издательств, полиграфии и книжной торговли Краснодарского крайисполкома. 350000, Краснодар, ул. Красноармейская, 43.